

Консультация для родителей

ТВОРЧЕСКИЕ ИГРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Игра “Наше путешествие”

Предложите ребенку: “Давай отправимся в путешествие прямо сейчас. Я начну, опишу тебе место, где мне хотелось бы оказаться с тобой. А ты помоги мне, хорошенько представь это место и подумай, что бы мы могли вместе там делать”. Описывать желательно как можно подробнее. “Давай возьмем наши рюкзаки (или чемоданы) и сядем в поезд. Он привезет нас в самый красивый парк (лес, городок)...” Что там есть? Цветы? Животные? Красивые автомобили? Попросите ребенка представлять не просто цветок, а какой-то конкретный цветок, дать ему название, увидеть его цвет, почувствовать запах. Можно сочинять такие истории в кровати, а можно совместить воображение с активной деятельностью и предложить малышу собрать букетик, погладить животное, допрыгнуть до веточки дерева — пусть он все это проделает по-настоящему. Сочиняйте необычные элементы: мостик через ручей, состоящий из одной тоненькой дощечки (попробуй-ка пройти по такому), или внезапный град (дождь снег). Такие игры развивают воображение, фантазию и память ребенка, а также учат искать варианты действий в различных предлагаемых обстоятельствах.

Игра “Ты — моя тень, я — твоя тень”.

Предложите ребенку такие правила игры: вы будете совершать какие-то действия (собирать грибы, ловить бабочек, плавать в озере или танцевать), а он должен быть вашей тенью, повторяя каждое движение, сохраняя ваш ритм и эмоции. Затем взрослый и ребенок меняются местами, теперь малыш должен придумать и показать какие-то движения, а вы — повторять за ним. Можно также попробовать имитировать животных. Предложите ребенку, например, быть ежиком или лисичкой. Такая игра тренирует навык согласования собственных действий с действиями других людей, а также помогает развивать воображение и фантазию, артистические способности.

Игра “Я режиссер”.

Предложите ребенку побыть режиссером. Расскажите ему, что режиссер руководит и организует спектакли, снимает фильмы и мультфильмы. Пусть ребенок попробует сочинить свой сценарий и устроит репетицию. Можно предложить ему придумать цирковой номер. В качестве актеров могут выступать родители или мягкие игрушки. Если малыш затрудняется, помогите ему, подскажите тему (животные, автомобили и т.д.). Задача игры — формировать творческие и организаторские способности, развивать фантазию.

Игра “Покажи фразу”.

Взрослый говорит фразу, а ребенок должен ее закончить и показать пантомимой.

Фразы могут быть совершенно разные, например:

✓“Если у тебя появится маленький котенок, что ты с ним будешь делать?”


(покормить, погладить).

✓“Если ты заблудился в лесу, как ты поступишь?” (громко звать на помощь, кричать “ау”).

✓“Если мама захотела прилечь отдохнуть, как ты будешь себя вести?” (играть тихонько, говорить шепотом).

✓“Если твоего друга обидели, он плачет, что ты сделаешь?” (успокоить, обнять, развеселить).

Такая игра-упражнение развивает логику, навыки имитации, творческие способности, а также формирует правильные модели поведения.

 Игра “Бродячий цирк”.

Предложите ребенку устроить дома настоящий цирк. Включите цирковую музыку, пусть он вообразит себя артистом, которого встречают восторженные зрители.

Помочь ребенку “войти в роль” можно с помощью следующего стихотворения:

“Для радости ребячьей
Приехал цирк бродячий.
В поющем и звенящем,
В нем все, как в настоящем.
Гимнаст летит, и скачет конь,
Лисица прыгает в огонь,
Собаки учатся считать,
Выходят пони их катать,
Мартышка к зеркалу спешит,
А клоун публику смешит”.

Затем объявляйте: “На арену выходит канатоходец!”. Ребенок, воображая себя канатоходцем, должен пройти по длинной веревке, скакалке или ремню, расставив руки в стороны. Следующим на арену выходит силач, воображая, будто у него в руках тяжелые гири. Дальше можно придумывать различные номера, делать воображаемые антракты, раздавая во время него такие же воображаемые сладости. Смысл такой веселой игры заключается в развитии воображения и способности импровизировать, формировании творческой инициативы, побуждении ребенка к участию в игре театрализованного характера.

Игра “Воображаемый друг”.

Сложите ладони вместе и покажите ребенку со словами: “Смотри, у меня в руках крошечный котенок. Он очень слабый, с ним нужно обращаться очень осторожно”. Предложите малышу подержать воображаемого котенка, погладить, приласкать, согреть. А затем пусть он представит, будто у него в руках ежик. Аналогичным образом можно пофантазировать и поместить в ручки ребенка любой предмет: мяч, льдинку или горячий блин, например. Пусть он представит все это и покажет, как бы он реагировал в реальной ситуации. Игра развивает воображение, творческие и актерские способности, а также учит ребенка гуманно относиться к животным.