ВЗАИМОСВЯЗЬ РЕЧЕВОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С КАЧЕСТВОМ РЕЧИ ВОСПИТАТЕЛЯ И РЕЧЕВОЙ СРЕДЫ, СОЗДАННОЙ ПЕДАГОГОМ В ГРУППЕ

Речь ребенка дошкольного возраста формируется во взаимосвязи с внешним миром. Эталоном речи дошколенка становится речь взрослого (младенческий этап – родители, дошкольный этап – родители и педагоги). Первое слово ребенка, появившееся из лепетания младенца, помогает создать взаимообщение с окружающими людьми, стимулирует совершенствование речи ребенка в дальнейшем. Ко времени поступления ребенка в дошкольное учреждение малыш понимает речь взрослых, элементарным словарным запасом выражает свои желания, чувства и эмоции, вступает в диалогическое общение на уровне вопрос-ответ.

В дошкольных группах всех возрастов развитие речи происходит во всех видах деятельности: в непосредственно образовательной и свободной деятельности, в индивидуальных (личностных) и подгрупповых формах работы. Объем собственной речи ребенка мал – он внимает речь педагога и других детей, собственная речевая активность проваляется в основном в игровых ситуациях, вызывающих эмоциональный отклик детей. Чем старше становится ребенок, тем больше возрастает желания и необходимость говорить. Задача педагогов детского сада создать условия для стимулирования речи дошкольников, через организацию речевой среды. Нужно учитывать требования, прописанные в нормативных документах ДО: об обеспечении максимальной реализации образовательного потенциала детей, о доступности и вариативности, многофункциональности,

Задачи построения речевой развивающей среды:

* обеспечение возможности восприятия и наблюдения за правильной речью;
* обеспечение богатства сенсорных представлений;
* обеспечение возможности самостоятельной индивидуальной речевой деятельности ребенка;
* обеспечение комфортного состояния ребенка в проявлении речевых реакций;
* обеспечение возможности исследования и экспериментирования в языковой системе.

Оформление центра речевого развития в групповых помещениях строится в зависимости от возраста, интересов детей, согласно планированию по лексическим темам. Игровой, наглядный и дидактический материал подбирается с опорой на индивидуально-личностное развитие каждого воспитанника, максимальное раскрытие его индивидуальных возможностей. Игры и пособия, представленные в центре, должны увлекать детей, вызывать желание самостоятельно продолжать деятельность, проговаривать действия, придумывать сюжет, усложнять задания, творчески преобразовывать. Наличие **в** развивающей речевой среде зеркала или индивидуальных зеркал для каждого ребенка позволяет проводить качественней артикуляционную гимнастику, голосовые упражнения и автоматизацию звуков. Присутствие дыхательных тренажеров, пиктограммы, пособий   для проведения психогимнастики позволяет повысить уровень взаимообщения между ребенком и воспитателем (логопедом). Огромное значение для развития речи имеют предметные и сюжетные картинки, наборы тематических изображений (нарисованные и фото варианты), условные схематические изображения предметов. Весь материал находится в доступности для детей, он классифицирован и представлен в папках, альбомах, конвертах. На магнитной доске ребенок может расположить сюжетные картинки и составить рассказ, по мнемотаблице описать предмет, по картине учится задавать вопросы, составлять предложения. Дидактические игры, представленные в центре речевого развития, направлены на развитие тактильных ощущений, на познание и закрепление свойств окружающих предметов, зрительного и слухового восприятия, обоняния, вкусовых ощущений. Особое место занимают видео и аудиоматериал: звуки природы, окружающего мира, сказки, песни, стихи, декламируемые мастерами речи, а так же презентации по лексическим темам. Особенно значим для детей материал, созданный собственными руками дошкольников или совместно с родителями это: и игры, и дыхательные тренажеры, и рисунки, и мнемотаблицы, и фотоколлекции. Представление детям вышеперечисленного игрового багажа происходит на примере взрослого, педагог показывает вариант игры, упражнений, заданий одному или нескольким ребятам, предлагая в дальнейшем самостоятельно передавать полученный опыт. Воспитатель строит этот процесс на принципе от простого к сложному. Тесно связан с речевым развитием центр художественной литературы, наполненный подборкой книг по заданной теме, азбуками, книгами с загадками, скороговорками, энциклопедиями. В театрализованном центре в детской доступности костюмы, маски, театры всех видов, позволяющие активировать речь детей в импровизации и драматизации.

 Важным элементом речевой среды является речь педагога во всех ее проявлениях (языковое богатство и голос). Дети четко улавливают нюансы речевого общения воспитателя — спокойствие, раздражение, громкость, выразительность, уважительность, безразличие. Голос – инструмент речи и средство труда педагога. Он должен быть благозвучным и выносливым, меняться в зависимости от ситуации. Педагогу, как речевому образцу, необходимо иметь четкое и ясное произношение, хорошая дикция достигается соблюдением артикуляционных характеристик звуков. Орфоэпичность речи заключается в правильном литературном произношение всех слов русского языка. Выразительность речи педагога представлена в интонации, жестах, мимике, логическом ударении, мелодичности и темпе.

 Дети копируют речь педагога во всех ее проявлениях: смысловая составляющая, точности словоупотребления, связность высказывания, уместность речевой ориентировки в разных ситуациях, речевой этикет, точность словоупотребления, выразительность и богатство лексического запаса. Педагогу необходимо заботиться о чистоте собственной речи: недопустимо использование слов- паразитов, диалектных и жаргонных слов. Самые часто встречаемые речевые ошибки: Воспитатель, использующий синонимы, антонимы, эпитеты, сложные предложения, пословицы, поговорки, обогащает речь воспитанников. Хорошей традицией в каждой дошкольной группе становится негромкая речь, правильный приветливый тон обращения к детям, подчеркнутая вежливость в обращении друг к другу.